

破解民事虚假诉讼监督难题

——荔城区人民检察院为当事人挽回经济损失

视点

在一起林某与王某、陈某的房屋买卖合同纠纷生效判决监督案中,荔城区人民检察院检察官经证据比对发现合同和收据只有指模而无签字等疑点,进而发现王某、陈某不识字。检察官结合其他证据分析判断二人的陈述更为客观实际,遂向法院提出再审检察建议,帮助当事人挽回经济损失35万元。

民事虚假诉讼监督,难在线索发现,荔城区人民检察院借助“全市一张图”大数据平台,融合政务、网格治理、12345等平台优势,通过检索“保险诈骗”“套路贷”“砍头息”等虚假诉讼监督关键词,抓取系统数据,摸排虚假诉讼线索15条,从中成功办理2件,挽回经济损失80余万元。

立足检察职能,荔城区人民检察院积极破解民事虚假诉讼线索发现难、案件取证难、监督难等问题,推动民事虚假诉讼监督取得成效。近3年来,共办理该类案件22件,其中提请抗诉8件,提出再审检察建议13件,法院已改判17件。目前,荔城区人民检察院运用个案协商、联合办案等方式,与法院、公安等协调联动,会签了相关工作制度,进一步规范办案流程,逐步形成打击民事虚假诉讼合力。

荔城区人民检察院整合内部资源,建立民事虚假诉讼线索移送、信息共享、案件



检察干警向群众普及虚假诉讼的危害。

办理反馈等机制,在摸排虚假诉讼线索的同时,加强内外部协作,对近年来办理的涉黑恶案件、套路贷案件、保险诈骗进行拉网式摸排,从中排查民事虚假诉讼线索11条。此外,还与10余家律所建立常态化联络机制,定期开展案例交流、检律交流、模拟法庭等活动,从律师代理案件中挖掘线索2件,通过比对当事人合同、借条、银行流水等证据,查清案件事实并向法院提出

再审检察建议,获改判,帮助当事人挽回经济损失17万元。

案件线索有了,要如何从中做好查证工作?该院第四检察部主任郭梨影透露,承办检察官运用好调查核实权,通过比较证据强弱、辨别证据矛盾、深挖关联案件等方式,研判是否符合客观常理,是否存在矛盾。在办案中,承办检察官根据民事优势证据规则,针对虚假诉讼案件当事人

双方各有证据,通过比对民事起诉书、合同文本、借条、鉴定意见书等关键诉讼证据,整理归纳,研判双方证据强弱,分析双方所证事实是否符合客观常理。检察官还通过向当事人、诉讼代理人、承办法官等关键人员了解事实经过,察微析疑,从中发现冲突证据。

不仅如此,该院还将个案监督向类案监督延伸,在个案审查过程中综合运用询问当事人、调取书证、委托鉴定等方式,全面还原事实本身和诉讼过程,核实不同案件关联涉案人之间的关系和经济往来情况,理清实际借款数额,以点带面深挖系列案件,共挖掘此类案件10件。

为进一步加强民事虚假诉讼监督,荔城区人民检察院不断加强与上级检察机关、法院、公安等单位的协调联动。在办理李某虚假诉讼系列案时,荔城区人民检察院严格落实重大事项请示报告制度,针对案件受理、作出监督决定等重要事项,及时向市人民检察院请示汇报,争取支持帮助,实现重大疑难案件的突破。市人民检察院多次组织开展案情分析研判会,研究制定调查、审查方案,指导案件定性、调查措施、取证方向,该系列案件法院均予以改判。

全媒体记者 陈丽明
通讯员 林仁杰 方园 文/图

我市检察机关6篇主题调研征文获奖

本报讯(全媒体记者 黄凌燕 通讯员 叶丹)近日,福建省人民检察院印发《关于新时代检察队伍建设主题调研征文获奖文章和优秀组织单位的通报》,我市检察机关有6篇文章获奖,其中一等奖1篇,二等奖2篇,三等奖2篇,优秀奖1篇。市人民检察院政治部获评优秀组织单位。

据介绍,市人民检察院林秀冰、仙游县人民检察院沈威、市人民检察院范志鸿共同完成的《检察机关公诉队伍建设的党建与业务双轮驱动策略研究》获得一等奖;城厢区人民检察院黄超腾的《改革背景下检察机关后备人才培养的探讨》、城厢区人民检察院林玮婧的《新形势下聘用制书记员队伍现状及改善路径——以P市C区检察院为视角》获得二等奖;仙游县人民检察院黄冰冰和张莹莹共同完成的《基层检察院人才流失问题研究与对策思考——以F省X县人民检察院为例》、城厢区人民检察院郑艳、梁常青共同完成的《以高质量机关党建引领保障新时代检察工作——以C区检察院为视角》获得三等奖;城厢区人民检察院邹莹莹的《基层检察理论研究人才队伍建设的困境与对策——基于C区检察院的实证分析》获得优秀奖。

连盗13辆摩托车获刑罚

本报讯(全媒体记者 陈丽明 通讯员 余莹)因涉嫌盗窃罪,曾某被仙游县人民法院提起公诉后,被法院判处有期徒刑9个月,并处罚金3000元。

去年7月初,曾某因缺钱,与杨某商议偷盗摩托车换取钱财。随后,两人连续在仙游县一小区盗得8辆摩托车,并于次日出售,获利2280元,曾某分得1280元。又一天凌晨,两人再次作案,盗得5辆摩托车,并将其中4辆出售,获利1040元,曾某分得1040元;未出售的1辆摩托车被摩托车主人自行找回。

仙游县人民法院经审查认定,曾某伙同同案人,以非法占有为目的,多次窃取他人财物,数额较大,以盗窃罪追究其刑事责任。



郑倩 作

检校共建创新普法

本报讯(全媒体记者 蔡玲 通讯员 彭弘秋)日前,涵江区人民检察院开展“检心传承,光启未来”检察官职业体验活动,邀请莆田二中师生代表走进检察院,通过实景参观、模拟体验和座谈交流,了解检察职能及检察官工作,提升法治观念和职业素养。

当日,师生们依次参观12309案件管理中心、检察听证室、办案工作区等场所。检察干警结合具体工作流程,详细介绍检察院各功能分区以及具体工作职能,让学生们近距离感受检察官的日常工作环境。

座谈交流时,青年干警就从事检察职业的初心、日常工作内容、工作感悟等方面进行分享,对学生们提出的问题解答,引导他们学会运用法律武器维护权益。

今后,该院将持续深化检校共建机制,不断创新普法方式,护航未成年人成长。

聚合力攻坚克难解决执行难

本报讯(全媒体记者 林英 通讯员 张佳杰)为进一步凝聚依法打击拒不执行判决、裁定犯罪的合力,近日,秀屿区人民法院、区委政法委等相关单位人员列席。

会上,秀屿区人民法院通报

2023年以来秀屿区办理拒不执行犯罪案件的基本情况,并对8件因证据问题作出存疑不捕、不诉的拒执案件逐一分析点评。与会人员就执行、侦查存在的难点进行全面沟通,重点围绕执行程序合法性、被执行人实际履行能力、拒不执行行为是否达到“情节严

重”标准审查等进行交流探讨,并提出解决方案和工作措施。

当天,与会单位结合最新司法解释,对前公检法联合签订的《关于建立执行联动工作机制的实施意见(试行)》进行修订,明确公检法在打击拒执犯罪工作中的职责分工,规范各个环节工作流程,强化沟通协调和信息共享,共同推动拒执犯罪案件办理更加公正、规范、高效。

环境,鼓励他们坚定信心,以积极乐观的心态把日子过好,祝福他们幸福安康。

下一步,城厢区人民检察院将继续找准服务乡村的着力点,提升基层治理能力,以高质量检察履职为乡村振兴注入法治力量。

巩固拓展脱贫攻坚成果

本报讯(全媒体记者 林晓玲 通讯员 林怡)近日,城厢区人民检察院组织人员前往挂帮帮扶的东海镇东沙村走访慰问脱贫户,巩固拓展

脱贫攻坚成果。该院领导入户看房屋、拉家常、问生计,详细了解脱贫对象的日常生活、家庭收入、身体状况及人

奋力谱写新时代妈祖文化发展新篇章

莆田市靖恭妈祖文化交流中心换届大会完成



天下妈祖 祖在湄洲
湄洲妈祖祖庙董事会 协办

本报讯(全媒体记者 郑巴东)2月2日,莆田市靖恭妈祖文化交流中心换届大会暨二届一次会员大会,在秀屿区靖恭妈祖文化园举行。来自中华妈祖文化交流协会、美国妈祖基金会、加拿大妈祖(天妃)基金会、湄洲妈祖祖庙董事会等海内外上百家妈祖文化机构,以信函、来电等各种形式,对大会的召开表示祝贺,并互发邀请,进一步深入交流、密切合作,共同为妈祖文化发展携手努力。

会上,根据上级主管部门的有关规定和批复,同意莆田市靖恭妈祖文化交流中

心设立支部委员会,选举李瑞火为莆田市靖恭妈祖文化交流中心主任。湄洲妈祖祖庙董事会、贤良港天后祖祠、莆田文峰宫等分别送上礼物,祝贺该交流中心换届成功。中华妈祖文化交流协会驻会干部黄玉明代表协会向新当选的靖恭妈祖文化交流中心主任、副主任、监事长及新一届理事,致以热烈的祝贺。他希望,中心新一届理事会能深入挖掘妈祖文化内涵,带领广大乡亲群策群力、同心同德,进一步推进靖恭妈祖文化园基础设施建设,持续开展交流联谊活动,发挥妈祖文化以文化人、以德育人的作用,发展志愿服务和慈善公益事业,助力乡村振兴和促进文旅融合发展,为谱写新时代妈祖文化的新篇章作出应有贡献,为全国各地乃至全球各地妈祖文化机构建设提供范本、作出榜样。

新聘请的市靖恭妈祖文化交流中心名

誉主任苏元族说道,过去几年,交流中心取得的成绩有目共睹。大家齐心协力,在建设文化园区、开办道德讲堂、开展互动交流、发挥义工作用等方面,都作出了积极贡献。让妈祖文化精神以更生动、更接地气的形式,走进乡村社区,走进群众生活,广受好评。站在新的起点,希望全体会员进一步创新文化传播方式,吸引更多在地乡亲特别是更多年轻人关注参与;深化对外互动交流,扩大靖恭妈祖文化品牌的知名度和影响力;提高道德讲堂水平,让妈祖文化的立德、行善、大爱精神,更好地融入现代生活,助力乡村振兴。

李瑞火表示,他将在中心党支部的领导下,用心用情当好一名妈祖义工。在今后的工作中,进一步花大力气办好妈祖书院道德讲堂,解读妈祖劝世箴言,收集林默生前典型事迹;通过开展对台侨交流互

动,增进民心相通,促进心灵契合;持续开展公益慈善活动,让更多人感受到妈祖精神的深刻内涵;不断增强整个团队的凝聚力和向心力,在完善设施推进妈祖精神展示馆建设上贡献新力量。让妈祖文化在服务乡村振兴的进程中绽放出更加绚丽的光彩。

据了解,过去5年来,该交流中心以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,按照社会组织的职责要求,围绕传播妈祖文化、弘扬妈祖精神这一主线,扎根乡村,自信有为,践行大爱,铸魂育人,取得了一系列成绩,得到了社会各界的肯定。2019年,该交流中心所属的妈祖书院被市委文明办评为“莆田市公民思想道德教育基地”;2020年,妈祖书院被省委文明办评为“福建省公民思想道德教育基地”;2023年,靖恭妈祖文化园先后被省委宣传部、省社科联、市社科联授予省、市社会科学普及基地。

为传统文化注入新活力

湄洲林氏新婚夫妇敬祖活动举行

本报讯(全媒体记者 蔡蕊 通讯员 林力轩)2月1日,乙巳年湄洲林氏新婚夫妇敬祖暨新丁荣登宗谱活动在湄洲岛天妃故里遗址公园林氏宗祠举行,7对湄洲林氏新婚夫妇及15名林氏新丁与湄洲林氏贤贤齐聚一堂,共叙亲情。

当天9时9分,福鼓声响,湄洲林氏新婚夫妇、林氏新丁在司礼生引导下有序就位。随后,现场先后举行湄洲林氏新婚夫妇敬祖仪式、湄洲林氏新丁荣登宗谱仪式,湄洲祖庙董事会董事长、湄洲林氏宗亲会宗长林金赞向新婚夫妇赐福,并为新丁挂匾。

此次活动展现了湄洲岛传统的宗祠文化、婚俗文化、妈祖文化与添丁习俗的有机融合,现场热闹非凡,洋溢着浓郁的人文气息,吸引众多游客驻足观礼。林金赞表示,祖庙董事会将深度挖掘林氏宗祠作为家风家训基地的潜力,策划更多丰富多彩的民俗活动,吸引更多年轻一代了解传统文化,推动湄洲岛习俗创造性转化、创新性发展,为传统文化注入新活力。

践行妈祖精神 添彩布福活动

本报讯 2月5日,“妈祖赐福,欢庆元宵”——莆田同胞护驾妈祖金身回上林故居省亲布福活动在湄洲岛热闹举行。浩浩荡荡的踩街队伍中,9名头戴红帽、身着红装的涵江妈祖义工队队员忙前忙后,配合祖庙董事会相关人员引导游客、维持秩序等,以实际行动践行妈祖精神、添彩布福活动。

当天的民俗踩街队伍中,英姿飒爽的英歌队、威风凛凛的车鼓队、诙谐幽默的七品芝麻官表演队,引得围观的村民和各地游客纷纷拍照记录。“这是我们第4年协调整组织涵江民俗表演队来湄洲岛,参加护驾妈祖金身回上林故居省亲布福活动。”涵江妈祖义工队负责人翁淑滨告诉记者,节前她便和祖庙董事会对接,协调做好英歌队、车鼓队、七品芝麻官表演队等人员上岛表演以及志愿者进岛服务等相关工作。活动当天5时许,她们便从涵江出发进岛,为活动助力添彩。

“我们希望通过助力湄洲元宵,将更多莆田特色的民俗活动展现给各地游客,也希望通过妈祖义工队的志愿行动让更多人切身感受妈祖‘立德、行善、大爱’的精神。”翁淑滨说道。

据介绍,涵江妈祖义工队成员来自社会各界,现有500多名志愿者。他们秉承妈祖精神,以传承妈祖文化、服务社会大众为宗旨,平日开展各类公益活动、妈祖文化交流联谊等,助力妈祖文化发展。(全媒体记者)

台湾高雄古木妈祖像回湄洲岛“过年”

两岸一家亲

本报讯(全媒体记者 吴琪娜 通讯员 程黎婷 文/图)新春佳节之际,在两岸同胞的共同努力下,台湾高雄古木妈祖像跨越海峡,回到老家湄洲岛“过年”。

1月26日,在众人的翘首企盼中,高雄古木妈祖像稳稳登上“中远之星”轮,随着轮船缓缓驶动,踏上了回家的归程。当轮船靠泊在厦门的港口,早早在此等候的湄洲妈祖祖庙董事会秘书长李少霞与台湾中华道教联合会总会名誉总会长徐政佑等,庄重地迎接这位远道而来的“亲人”。

值得一提的是,此次护送古木妈祖像回家的,是有着特殊意义的“中远之星”轮客滚船。在两岸客运、货运历史上,“中远之星”轮一直扮演着重要角色。为了让高雄古木妈祖像能够搭乘“中远之星”轮回家过年,湄洲妈祖祖庙董事会得知“中远之星”轮复航的消息后,在湄洲岛国家旅游度假区管委会的指导下,迅速与厦门同安轮渡公司紧急联系。1月20日下午,当收到“中远之星”轮台湾方面航权资质证书后,厦门同安轮渡公司迅速调配航班,公布船期。在中远海运集团及特运安管部门的精



在两岸同胞的共同努力下,台湾高雄古木妈祖像跨越海峡,回到湄洲岛“过年”。

心督导顺利完成。这一尊珍贵的古木妈祖像多年来由同胞黄盈婕悉心收藏。她希望将这尊承载着

信仰与深厚情感的妈祖像捐赠给湄洲妈祖祖庙,送回妈祖故里湄洲岛。在黄盈婕看来,妈祖像不仅是一件藏品,更是她心灵的寄托,承载着她对妈祖庇佑的感恩与对家乡的眷恋。

古木妈祖像由老龙眼树雕琢而成。其身高挺拔,高达206厘米,宽度为80厘米,重量约323公斤。老龙眼质地坚硬,纹理细腻,在匠人的精雕细琢下,妈祖的慈悲面容、祥和神态栩栩如生,仿佛正以温柔目光俯瞰着前来迎接的众人,将福泽默默传递。

当天17时许,承载着万千期许的高雄古木妈祖像,跨越海峡,顺利抵达湄洲岛。湄洲妈祖祖庙董事会董事长林金赞率领董事会成员,满怀敬意与热忱,静候在湄洲码头,恭迎高雄古木妈祖像回家。在声声祈福中,妈祖像被稳稳护送下船。随后,高雄古木妈祖像被郑重地安座于妈祖源流博物馆,开启它在妈祖故里的展览之旅。

妈祖,作为两岸同胞共同的信仰,其信俗早已深深扎根在人们心中。湄洲岛,作为妈祖信俗的发源地,一直是全球妈祖敬仰者的心灵原乡。此次高雄古木妈祖像回家过年,意义非凡。这是两岸妈祖文化交流的生动体现,是两岸同胞血浓于水情谊的有力见证。