

# 以人为本增福祉

## ——秀屿区全力推进为民办实事项目见实效

□全媒体记者 林英 通讯员 林伟 文/图



市民漫步五侯福道,畅享生态之美。



毓英学校项目加快建设,推动教育资源扩容提质。

民有所盼,政有所为。今年以来,秀屿区委区政府坚持以人民为中心的发展思想,聚焦群众急难愁盼,精准谋划实施32个为民办实事项目,涵盖教育、医疗、养老、基础设施建设、人居环境整治等与群众生产生活密切相关的领域,总投资约6.24亿元。

在秀屿区领导的重视下,区政府督查室联合相关职能部门,定期对项目进展情况开展实地督查,推动一件件民生实事落地生根,让群众的获得感更足、幸福感更可持续、安全感更有保障。

### 优教扩容提质量

连日来,秀屿区毓英学校项目现场一派繁忙景象,施工人员正加紧推进室外装修,各项收尾工作有序进行。

毓英学校项目是该区重点民生教育项目,总投资3.7亿元,总建筑面积7.8万余平方米,涵盖教学楼、体育馆、图书馆等设施,计划于下个月完工,将于2026年新学期投用。

毓英学校项目的加速建设,是秀屿区推动教育资源扩容提质的一个缩影。今年以来,该区紧扣科教兴区、教育强区目标,实施北大附中莆田学校抬升操场、埭头第一中心新

校区等11个教育项目,通过新建、扩建、改造等多元举措,持续优化教育资源布局,促进区域教育协调发展。其中,民办励志高级中学已正式招生;12所学校体育场地有序向社会开放;投入125万元完成区实验中学、区实验小学足球场升级改造,投入141万元推进47所学校校园交通提升工程,全方位改善办学条件。

在教育质量提升与信息化建设方面,该区深入推进课堂教学改革,实施“拍底培优”工程。2025届高三考生被“双一流”院校录取的人数稳中有升,中考一级达标校上线及录取人数实现“双增”,区实验小学毕业生连年稳居全市前列,秀屿区获评“莆田市教育系统高中教育先进县区”。

同时,该区围绕“全市一张图、全域数字化”推进智慧校园建设,全区90%以上中小学教育技术装备达到省级标准要求。秀屿区入选国家中小学智慧教育平台市级试点区,18所学校被确认为市级试点校,教育信息化水平持续提升。各类特色教育成果丰硕,区实验小学获评省级科技教育特色校,学子在全国青少年信息素养大赛、射箭比赛等各级各类赛事中屡获佳绩。

### 健康守护强基础

12月初,秀屿区医院病房改造提升工程正式开工,将进一步改善秀屿区医疗条件。

该项目改造面积1.25万平方米,涉及病房、手术室、CT及核磁共振室等重点区域,总投资2445万元,预计2026年第一季度竣工投用,届时将大幅改善就医环境,提升群众就

医体验。

围绕“健康秀屿”建设,秀屿区统筹推进医疗项目建设,全区卫健系统今年共有8个省市区三级为民办实事项目,目前已完成7个。其中,南日镇血透室、东庄镇急救站等项目已正式启用,让群众在家门口就能享受到优质便捷的医疗服务。同时,该区持续推进笏石社区卫生服务中心扩建工程、月塘镇卫生院建设项目,统筹规划平海镇卫生院病房综合楼等项目,通过“新建扩容、改造提质、迁建优化”多维发力,全面升级医疗机构基础设施。

该区还注重提升医疗系统服务能力。该区与省市级医院深化协作,依托11个名医工作室平台,开展诊疗与带教工作,举办讲座培训32场,惠及群众近万人次。全面推行乡村卫生服务一体化“七统一”管理新模式,覆盖146个村卫生所,实现药品零差价销售、医保门诊定点报销全覆盖,切实减轻群众就医负担。此外,选取20家村卫生所设置“中医阁”,推动中医药服务下沉。该区成立区级医疗质控中心,通过常态化质控督查,促进医疗质量提升。全区7家基层医疗机构全部达到“优质服务基层行”基本标准,其中3家通过国家推荐标准,基层服务能力显著增强。

### 宜居焕新促融合

12月24日,在秀屿区五侯福道,不少群众漫步林间、俯瞰城景,畅享生态之美。今年,该区投资新建五侯福道连接线1公里,实现土海湿地公园与五侯福道无缝衔接,让这条总长8.2公里的生态走廊成为群众休闲健身的好去处。

# 追新族

HUIXINZU

### 光阴的故事

guangyindegushi

“仙作杯·2025仙游马拉松杯”已圆满收官。镌刻“仙马·如意”的该赛事奖牌,则藏着“合一山房”工坊主林如常与何夏萍夫妇的匠心。这对深耕木作十五载的伴侣,带着明代哲学家王阳明“心物合一”的哲思,在山林与城郭间,走出一条从“格物”到“致知”的递进之路。

2011年春,本欲前往越南的林如常在一列穿梭西南群山的火车上,与坐错车厢的何夏萍在狭窄的过道相遇。两个奔赴同一方向的人,就此织就了一段与木结缘的人生。

当何夏萍踏入林如常在游洋镇的林家老宅,那些沉淀百年的老木头瞬间击中两人的心。“这些木头不该在深山里默默老去。”何夏萍自幼受匠人外祖父熏陶,其“顺木性、安本心”的朴素箴言促使他们下定决心,让木材焕发新生。

下山创业的日子并非一帆风顺,现代设计图纸与传统匠艺的隔阂,让最初的作品屡屡失准。是林如常的父亲,让他们在木屑中感悟到:真正的创作,始于手与木的亲密对话。林如常制出粗坯,与老师傅在共同劳作中磨合调整。心与手、传统与现代,终于在时光里达成了温柔共振。

2015年,他们携“合一山房”工坊进驻仙游工艺产业园。面对数字时代的浪潮,他们以返璞归真的智慧,化解了线上流量与线下慢工艺的矛盾:老师傅在静谧的环境中专注雕刻,镜头静静记录刨花飞舞、砂纸摩挲的点滴,让工艺之美直抵人心。今年,他们的作品紫光檀“五福捧寿”提盒亮相北京推介活动,以“提携日月,匡纳春秋”的巧思,让传统工艺走出橱窗,走进日常。

如今,产业园展厅一角,复刻着游洋山房的模样,成为滋养初心的传习所。年轻设计师的第一课,不是操作软件,而是刨一块木头,体悟“顺”的真谛。这间“心之山房”,在喧嚣时代,守护着匠人那份纯粹的初心与文化温度。

图①:林如常夫妇的作品——黄杨木“繁花”香炉。  
图②:林如常夫妇的作品——紫光檀“五福捧寿”提盒。  
图③:林如常(左一)在工坊里创作。

郑志忠 文/图

林如常夫妇以“合一山房”践行“心物合一”,展现传统匠艺与现代元素的交融——

# 木纳时光 心藏匠道



# 山水藏“廉”味 茶田沐“富”风

**稻香**  
aoxiang

昨日,涵江区萩芦镇梅洋村江春霖故居内,一群学子正沉浸在“御史探案”的情境推理中。这场沉浸式行走实践课,让百年清廉风骨与青春对话。正如学生林思宇所言:“廉洁并非遥远的故事,而是可以践行的准则。”如今的梅洋村,以“廉政文化”为魂、“山水生态”为韵,走出一条寓教于游、可观可感的特色文旅之路,让廉洁文脉与生态资源碰撞出发展新动能。

作为省级文物保护单位,始建于清嘉庆年间的江春霖故居(“百廿间大厝”)是村中“清廉地标”。古厝

保存完好,一砖一瓦间回荡着江春霖弹劾权贵、体恤民生的铮铮誓言,门前苍劲楹联让这里成为传递御史风骨的“精神殿堂”。廉洁脉络早已融入乡村肌理:古厝旁的廉政公园将清廉主题融入景观,昭灵宫江春霖亲题匾额增添人文厚重,廉洁文化已成为全村的精神共识与文化标识。

廉政文化扎根,山水灵秀再添发展底气。村中千亩高山茶园依山铺展,作为涵江唯一的茶叶生产专业村,铁观音、黄旦等品种品质出众,“奇兰正香”“梅峰美人”等明星茶品屡获国家级殊荣。一代代梅洋人守园研技,让茶香飘

出深山;市民游客还可化身“一日茶农”,体验从采摘到烘焙的古法技艺,感受手作温度与匠心传承。

从茶园漫步而下,经“微改造、精提升”的梅洋岭古驿道诉说着岁月变迁。这条昔日商旅往来、传递红色火种的通道,如今成为集观光、健身于一体的休闲步道,沿途的苏羌故居、南坛温泉等景点串联成线,为旅程增添红色记忆与人文底蕴。

日暮时分,梅洋村的山居诗意悄然绽放。白墙黛瓦的乡野民宿推窗可见茶园叠翠,游客可围炉煮茶、体验手作奶茶,在满天繁星与淡淡茶香中享受田园静谧。梅洋村将廉政文化底蕴与山水生态禀赋有机结合,走出一条“以廉促旅、以绿富民”之路,让乡村振兴既有精神厚度,更有民生温度。

林娇容 曾雅燕 林亦霞

# 青春起舞展锋芒

青春不留白  
ingchunbuliubai

本报讯 12月14日至18日,2025年中国大学生街舞锦标赛在浙江舟山举行。湄洲湾职业技术学院极光街舞社11名学子出征,在70余所高校1200余名选手的同台竞技中奋勇拼搏,斩获多项荣誉,展现青春风采。

此次赛事汇聚北京大学、浙江大学等全国知名高校及专业院校选手,竞争激烈。作为福建省代表团4所参赛高校之一,湄职院学子凭借扎实功底与默契配合脱颖而出。Street Jazz爵士小集体齐舞斩获亚军,Hip Hop小集体齐舞跻身第六名;许晋涵同学在个人斗舞中表现亮眼,闯入Breaking、Locking两项全国16强。

优异成绩的背后,是该院重视校园体育文化建设和培养学生综合素质的生动体现,也是参赛队员日复一日刻苦训练的结果。据悉,该院将持续深化校园文化建设,为学生社团搭建更多展示自我、提升能力的平台,助力学子在青春赛道上奋力奔跑,再创佳绩。(黄琳 吴伟锋 文/图)



极光街舞社学子展现青春风采。

# 科技赋能成长

**别说我酷**  
ieshuowoku

本报讯 (全媒体记者 郑巴东 通讯员 柯丽兰)12月18日,荔城区第三实验小学以“童心智向未来,科技筑梦成长”为主题的第三届校园科技节开幕。活动旨在落实“双减”政策,搭建趣味实践探究平台,激发学生科学兴趣、培育创新精神,为基础教育阶段科学教育与创新土壤培育探索有效路径。

开幕式上,液氮超低温实验、人工智能机器人集群表演、无人机精准编队飞行等项目尽显科技魅力。核心特色“畅玩科学”互动区面向全体学生,学生可操控无人穿越障碍、与AI机器人对弈、完成编程任务,还能通过水火箭等自制装置验证物理定律,在实践中深化对科学原理的理解。

为构建长效科技教育体系,科技节期间还开展科技小制作、科幻画创作等系列互动,融合科学与艺术、劳动、语言表达,碰撞创意火花,助力营造常态化科技育人氛围。