

## 林风轻与她的「声」动课堂

□李俊华 文图

近日,福建省文学艺术界联合会和福建省文化和旅游厅下发文件,通报第六届福建省曲艺大赛比赛评审结果,由马文正编剧、莆田市实验小学教师林风轻表演的莆仙讲古《小脚护士马香莲》,一举夺得表演一等奖、编剧二等奖。

5月9日下午,我走进市实验小学,走进林风轻与她的“声”动课堂。

## 一堂课,一场戏

“挺胸!拿出精气神来!”

林风轻老师的声音不大,却有一种穿透力。她站在梯形教室台上中央,盯着面前的两个孩子——六年级的陈颢天和许嘉淇。两个孩子下意识挺直腰板,眼神瞬间专注起来。

“对,就是这个感觉。”林风轻微笑着点点头,“记住,还没上台,你们就要进入表演状态。眼睛往哪儿看,手往哪儿放,气息怎么走。不是上台后再想,而是从起身那一刻就开始了。”

这是第八届中华经典诵读大赛的备战现场。两个孩子要演绎的,是清代林嗣环的名篇《口技》。

在林风轻这里,这不只是一篇课文——它是一出“声音的戏”,是一场用身体和语言共同完成的表演。

“注意眼神。”林风轻走到陈颢天面前,“‘遥闻深巷中犬吠’,你



林风轻在台上讲述表演《小脚护士马香莲》的故事。



一个眼神就是一场戏,林风轻一丝不苟地指导学生。

听到的是远处的狗吠,眼神要往远处看,要有听的感觉。”

她又转向许嘉淇:“‘便有妇人惊觉欠伸’,这个‘惊觉’是突然醒过来,身体要有一个微动,肩膀轻轻一耸,然后自然地打个哈欠——不能太夸张,文言文的雅致就在那个‘度’里。”

两个孩子认真调整着。林风轻像个雕塑家,时而调整他们手臂的角度,时而纠正眼神的方向,时而半蹲下身子示范。

她指着开头第一句“京中有善口技者”说:“语气的重音要拎清楚。这个‘有’字要短促,突然,像石子扔进平静的水面。”善”字声音要放出来,抑扬顿挫,但不能喊破。”

她清了清嗓子,用标准的普通话将那段文字一气说出。读到“中间力拉崩倒之声,火爆声,呼呼风声,百千齐作”时,语速骤然加快,仿佛真有一场大火在眼前燃烧。

两个孩子眼睛亮了。“这就是文字里的画面。”林风轻收起声音,“《口技》写的是声音的魔力,而我们要用自己的声音还原那个口技艺术家的声音——这叫‘以声摹声,以情传情’。”

## 一座奖杯,一种突破

许多人不知道,眼前这位手把手教孩子表演的林老师,刚刚捧回了属于她的“非专业表演组”一等奖。

消息传回莆田,许多人竖起大拇指:用莆仙乡音讲述沂蒙山的红色故事,居然能讲到省里的最高领奖台,不简单!

翻看林风轻的履历,会发现这份“不简单”有迹可循:她是国家级普通话水平测试员、福建省小学语文学科带头人培养对象、莆田市第五届小学教师技能大赛第一名。2015年,她拿下了中央人民广播电台“夏青杯”朗诵大赛福建赛区成人组一等奖;指导学生多次获得全国中小学生艺术节朗诵类一等奖……一串荣誉,见证了她20余年扎

根讲台,深耕语言艺术的坚守。

但这一次不同。这一次,她用莆仙方言,用自已从小听到大,却从未真正“走进”过的母语。

## 一双小脚,跨越千里的共鸣

《小脚护士马香莲》讲了一个怎样的故事?

1945年,抗战烽火正炽。沂蒙山区的新媳妇马香莲送别丈夫参军后,毅然与3位姐妹冲破家庭束缚,翻山越岭找到部队,成为一名战地护士。她日夜在伤员中寻找丈夫的身影,却把每一位战士都当作亲人呵护。在前线,她用一双被旧社会缠裹的小脚,匍匐搬运伤员,最终积劳成疾,牺牲在救护岗位上,年仅25岁。而她牺牲3天后,丈夫胜利的家书才姗姗来迟……

“你问我这个故事哪里打动我?”林风轻放下手中的剧本,眼神柔和下来,“说到底,是那双脚。”

她伸出手比画了一下:“山东沂蒙的‘小脚’,跟咱们莆田的‘缠脚’,本质上是一回事。一双小脚就是对女人最大的束缚,走不远,站不稳。可马香莲偏偏就靠这双被缠住的小脚,上了战场,背起伤员,把苦日子活成了担当。两地的小脚叫法不一样,可中国女人骨子里的坚韧、善良、不服输,完全是一个样。”

正是这份跨越地域的情感共鸣,让她决心用莆仙乡音重新演绎这个故事。她请教原创编剧作者马文正老师,对话评书艺术家,拜访精通方言俗语的莆仙讲古名家及民俗文化专家,做到每一句台词、每一个“气口”都反复推敲。

“说来惭愧,身为莆田人,我从前却从未真正走进咱们的莆仙话。这次尝试,才真切触摸到莆仙语言独有的魅力与温度。”林风轻说,“一门传统技艺,贵在传承。我愿意成为这份传承路上的一员。”

## 把“讲古”的魂,揉进语文课

如今,这份对乡音和表演的理解,正潜移默化地滋养着她的课堂。

“莆仙话保留了大量的古音古调,用它来读古文,那种古意是天然的。根不能丢。”林风轻说,她不会强行要求比赛时用方言,毕竟经典诵读大赛以普通话为主。但她会让孩子们偶尔“玩”一下,感受方言的音韵之美。而那套从“讲古”中学来的表演法则:眼神要有物、动作要有度、气息要有根,她全揉进了《口技》的指导中。

“比赛拿奖是目标,但如果能在准备过程中真正爱上咱们的语言、文化,那比什么奖都值。”

从沂蒙山的小脚护士,到莆仙少年口中那场《口技》里的“大火”;从丹桂奖的奖杯,到经典诵读大赛的备战教室,林风轻用自己的方式,让红色精神与古文雅韵,在莆阳土地上生根发芽。

## 喜悦

□林国飞

“哇,葡萄叶竟长得这般旺了。”几日来看望父母,院中葡萄已是新叶满架,扑面的生机,让我惊喜。

“你看,还挂果了呢。”母亲喜滋滋地说。

我凑近细看,一串串青嫩细小的葡萄跃入眼帘。不过数日光阴,昔日枯藤,竟已焕然一新。

转头又见墙角水缸里,荷叶悄然探出水面。前年枯败时,我们都以为它再无生机。去年春日,它便以亭亭翠叶惊艳了小院,盛夏更有荷风送香,花开满池。

葡萄架下的木瓜树,也抽出了鲜嫩新叶。这株木瓜曾局促于小盆,移栽到大塑料箱后,母亲日日浇灌,它却一度萎靡枯黄。如今方知,它不过是默默蓄力,静待春风唤醒。

环视小院,满目郁郁葱葱。日日春缀满粉红花;栀子花或含苞待放,或悄然舒展,暗香浮动;桃树枝头,已挂起青涩小果;罗汉松和翠柏苍翠欲滴;一米多高的龙眼树抽出新芽。栽种终是得偿所愿。

院中的蔬果,更是生机勃勃。

泡沫箱里的四季豆已结出长长的豆荚,母亲特意拎起放在掌中观摩,笑意盈盈。蚕豆花开正好,茄子、黄瓜叶片肥硕,长势喜人。砖砌的菜地里,芋头擎着阔叶,蒜苗郁郁葱葱,丝瓜攀着竹竿向上,嫩瓜顶着黄花,惹人喜爱。去年,茄子、荷兰豆、芹菜、丝瓜等丰收,母亲时常采摘入菜,家常餐桌,总有新鲜时蔬相伴。今年品种更多,长势更旺,更值得期待。

鸡圈里亦是一派生机。母鸡下蛋后“咯咯”啼鸣,母亲从圈中拾得温热的蛋,满眼欢喜。

为守护这满园生机,一家人着实付出不少辛劳。

弟弟与我四处拉土,才慢慢堆起这方小菜园;老鼠啃食菜苗,我们费尽心思才将鼠患平息;鸡鸭偶染病症,更是让人揪心,请来兽医诊治方才转安。

最辛苦的还是母亲。每日浇水施肥,拾掇残羹喂养鸡鸭,为藤蔓搭架牵网,用天然有机肥滋养作物,满院蔬果,皆是地道的绿色滋味。父亲腿脚不便,便在一旁悉心指点,哪株花木萎靡,便唤母亲前去照料。

我们为父母打理这小院,栽种时菜、饲养鸡鸭,本意是让母亲适度劳作,让二老在熟悉的田园烟火里安享晚年,消解思乡之情。如今,父母安居于此,与病痛从容抗争,岁月安稳,便是我们子女心中,最珍贵、最圆满的喜悦。



湄洲湾畔常见一种树——苦楝,树形庞大,树冠优美。每年清明谷雨间,苦楝花开,在农家墙角、田畔,或山岭塘沿,绿色的羽叶托着浅紫、深紫、墨紫、黛紫的花团,晕染出一幅幅美丽写意画面,惹人无限乡恋。

王雪玉 摄

## 闲话闲说

□张桂辉

## 欣闻老人体检有“专车”

5月14日《福建日报》报道,仙游县鲤城街道为解决偏远村(社区)老年人出行不便的难题,在连续20年开展老年免费体检的基础上,今年创新推出“摆渡专车”服务。用贴有专属标识的车辆点对点接送老人体检,车上配备急救包,专职医务人员全程陪护,有近4000名符合条件的老人可享受便捷、安全的健康服务。这一看似简单的暖心举措,把民生服务做到了群众心坎上,彰显基层治理的智慧与温度。

随着我国老龄化进程不断加快,65岁以上老年群体日益庞大。对老年人而言,定期体检是“早发现、早诊断、早治疗”疾病的关键防线,更是守护健康、安享晚年的重要保障。鲤城街道20年如一日坚持为老人免费体检,针对今年体检项目新增了胸部透视DR检查,中心的拍片设备无法搬运到偏远村(社区)的新情况,主动谋划、贴心服务,用“摆渡专车”破解老人出行梗阻,更是难能可贵。

老年人,一个“老”字意味着人体某些“零部件”已经老化了。即便身体基本健康的老年人,行动也远不如中青年方便。这一点,军人出身、年逾古稀的我深有体会:身体基本正常,腿脚还算灵活,短距离行走没有什么困难。然而,路程稍微远一些,就会觉得累,自己不踏实,家人不放心。由己推人,那些身处偏远农村(社区)的老年人独自前去医院体检,既不方便,也不安全。有了像鲤城街道这样的“摆渡专车”,老年人方便,家人放心,实在是一件急老年人所急、想老年人所想,方便老人,温暖家人的好事。

“摆渡专车”的价值,还折射出以人民为中心的服务理念。从规划最优路线、分批接送,到车上配备急救物资、医护全程陪护,每一个细节都透着对老年人的用心与尊重。这种“点对点”的精准服务,打破了老年健康服务的“最后一公里”,让公共卫生服务真正覆盖每一位有需要的老人。它告诉我们,民生工作从来不是简单地完成任务,而是要站在群众角度想问题、办事情,多些换位思考、多些细致考量,把好事办好、把实事办实。

不大的“摆渡专车”,承载着民生大情怀。当前,应对人口老龄化已成为国家重要战略,养老服务、健康保障的需求愈发多元。从城市到乡村,从生活照料到医疗服务,老年人的每一项需求都值得重视,每一个困难都需要用心解决。鲤城街道的做法,为基层民生服务提供了生动范本:服务群众,就要从细微处入手,从老年人最关心、最直接、最现实的问题抓起,用实实在在的举措,让老年人感受到社会的温暖与关怀。

“老吾老以及人之老”,敬老爱老是中华民族的传统美德。在老龄化社会的今天,这份美德更需转化为具体的行动与制度的保障。期待更多地方借鉴鲤城街道的经验,多一些这样贴心的专车服务,多一些精准的适老举措,把健康服务、养老保障送到老年人身边。让每一位老人都能老有所养、病有所医,安享幸福晚年,这不仅是家庭的期盼,更是社会文明进步的应有之义,也是我们共同奋斗的民生目标。

## 短剧

## 买彩票

□马星雨

和妹妹逛商场,看到一家彩票站,妹妹要买,我帮她支付了20元,并开玩笑说:“彩票钱我出,中了大奖我俩对半分,中了小奖就全归你。”

妹妹抽了1张,刮出了60元。我又支付了20元,让妹妹帮我抽1张,结果1毛钱也没刮出来。我后悔不该让妹妹帮我抽,若是自己抽说不定还能中个小奖。我正要再支付20元自己抽1张试试,却被妹妹拦住,让我改天再买。

我想也对,买彩票最忌讳赌徒心理,改天说不定运气好了,就能中奖了。谁知道,妹妹却说:“你今天再买1张,若还刮不出钱来,肯定更生气,一路絮絮叨叨,我耳朵可倒霉了。不如改天你自己来,刮不出钱来,咋抱怨,我也听不到。”

## 下辈子

□李秀芹

那天,我和姐姐谈起下辈子是否愿意和现在的伴侣继续做夫妻的话题。我姐说,这辈子她瞎了眼找了姐夫,家务活不干一点儿,还死犟,她早过够了,下辈子坚决不嫁给他了。

我又问姐夫,若有下辈子,还愿意娶我姐为妻吗?姐夫说:“当然愿意了。你姐这么好的人,可是我打着灯笼找到的,人漂亮贤惠,孝敬公婆,家里家外都是一把好手。别说下辈子,下下辈子,我也一定要娶你姐当妻子。”

姐夫这番话,我听着都有点感动。谁知,我姐说:“他当着我的面,敢说心里话吗?再说,他啥也不用干,还敢说不同意跟我在一起,我这辈子就得把他骂死。”

莆田·爱之城