



体验非遗民俗魅力



小朋友们体验油纸灯笼制作。

大型原创舞剧《妈祖》定档 10 月首演

主创阵容正式公开亮相

T 天后广场 本报讯（全媒体记者 傅梅香）记者昨日获悉，国家艺术基金 2026 年度舞剧资助项目——大型原创舞剧《妈祖》主创阵容正式公开亮相。该剧计划于 10 月 18 日至 21 日在福建首演，以舞蹈语汇讲述湄洲女林默娘从渔家女到“海上和平女神”的故事，阐释妈祖“立德、行善、大爱”的精神。

本报讯（全媒体记者 郑己东 通讯员 林力轩 文/图）9 月 25 日至 26 日，以“月满湄洲 妈祖赐福”为主题的 2026 年湄洲妈祖祖庙庆中秋活动在湄洲妈祖祖庙大牌坊广场举行。

活动现场设置了知识问答、成语接龙、猜灯谜三大趣味互动板块。游客们在游戏互动中走近中华优秀传统文化，感受中秋节日氛围。踊跃参与的游客收到了承载祝福的中秋礼品，现场其乐融融，欢声笑语不断。

据介绍，该活动由湄洲妈祖祖庙董事会、湄洲妈祖慈善基金会、湄洲妈祖书院联合主办，以市社会科学普及宣传周为契机，深挖妈祖文化内涵，推动妈祖文化与中秋民俗有机融合，将妈祖“立德、行善、大爱”的精神转化为可参与的大众文化体验，推动中华优秀传统文化在新时代焕发新活力，为“十五五”开局阶段社科赋能高质量发展注入鲜活力量。



活动现场为参与互动的游客送上礼品。

尊老敬老送关怀

湄洲妈祖慈善基金会组织志愿者开展慰问

本报讯（全媒体记者 蔡蕊）中秋前夕，莆田市湄洲妈祖慈善基金会组织志愿者走进养老院，开展暖心敬老慰问活动，为老人送上节日祝福与慰问物资，以实实在在的善举传承妈祖“立德、行善、大爱”的精神，弘扬尊老敬老的中华传统美德。

活动现场暖意融融。志愿者与老人们促膝交谈，细心询问日常生活与身体状况等，并陪同老人参与趣味游戏、合唱经典歌曲。欢声笑语间，老人们真切感受到社会关

怀。此次慰问立足本土特色文化，把妈祖信俗蕴含的向善力量融入为老服务。参与此次活动的志愿者表示，陪伴是最贴心的关怀，希望以绵薄之力，让老人们度过一个温馨祥和的中秋佳节。

据介绍，莆田市湄洲妈祖慈善基金会将坚守公益初心，常态化开展各类惠民暖心公益活动，持续挖掘妈祖文化的时代价值，推动尊老敬老、乐善向善蔚然成风，让妈祖大爱在新时代焕发新生、传递温暖、照亮人心。

该剧副主创方面，编剧为福建省艺术研究院原书记兼副院长、一级编剧周长赋，作曲为北京歌剧院舞剧歌剧院团长亢竹青，舞美、道具设计为中国戏曲学院舞台美术系主任金卅，灯光设计为北京舞蹈学院舞台美术系主任任冬生，视频设计为中国国家话剧院二级舞美设计胡天骢，服装设计为祁湘芝，造型设计为中国东方演艺集团造型设计师贾雷。上述人员均有《伟大征程》《只此青绿》《永不消逝的电波》等国家级舞台项目创作经历。

该剧已入选国家艺术基金 2026 年度大型舞台剧和作品创作资助项目，以及福建省文艺发展专项、省舞台艺术精品工程重点扶持剧目，是福建推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，打造“闽派”文艺精品的举措之一。

稳中求进提质效 向新而行蓄动能

——荔城区奋力书写经济高质量发展答卷

荔城区深入开展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动，坚持稳字当头、稳中求进，统筹推进稳增长、促改革、调结构、惠民生各项工作，全区经济社会运行呈现韧性强、活力足、质效升的良好态势。

5 年来，荔城区经济综合实力实现历史性跃升，亮眼数据直观见证发展蝶变：地区生产总值跨过 600 亿元大关，达到 661.54 亿元；全区总人口突破 79 万人，市场主体总量突破 20 万户；外贸出口总额突破百亿元大关、连续 5 年稳居全市第一；国家高新技术企业达 64 家，数量增长近一倍；科技型中小企业达 52 家，增长超 3 倍。

如今的荔城区，经济底盘更稳固、产业赛道更清晰、发展势能更充沛。全区上下正以昂扬姿态，奋力谱写新时代荔城发展新篇章。

项目攻坚 筑牢“压舱石”

塔吊林立，机器轰鸣，工人们抢抓晴好天气施工；智能车间内，机械臂有序运转，一批新投产项目正在释放产能……金秋时节，走进荔城区，处处可见项目攻坚、产业转型的热火场景。

今年，荔城区共安排重点项目 370 个，总投资 2250 亿元。前 8 个月，全区 18 个省重点项目完成投资 41.5 亿元，73 个市重点项目完成投资 136.6 亿元，370 个区重点项目完成投资 207.2 亿元，36 个项目开工、34 个项目竣工，项目建设持续跑出“荔城速度”。

5 年来，荔城区牢固树立“项目为王”理念，全力以赴抓项目、扩投资，以项目建设稳住经济基本盘。

时光回溯到 2021 年，全区 5 个省重点项目完成投资 14 亿元，完成年度计划 98.4%；43 个市重点项目完成投资 78.2 亿元，完成 95.6%；392 个区重点项目完成投资 296 亿元；全年 57 个项目开工、86 个项目竣工，固定资产投资 367.77 亿元、增长 7%；下半年“五个一批”综合考评斩获全市第一。

随后数年，全区项目建设持续提速、层层进阶。2022 年，省、市重点项目投资完成率双双超额，6 个省重点项目、47 个市重点项目投资分别完成年度计划的 117.7%、112.4%。2023 年项目攻坚再创新绩，11 个省重点项目投资完成率 133.1%、66 个市重点项目投资完成率 107%，固定资产投资同比增长 8.6%，获评全省项目工作正向激励第三名，获省级专项奖励资金 100 万元。2024 年、2025 年，省、市、区



三级重点项目持续保持超序时推进态势，项目开工竣工、投资入库质量齐升，为经济增长筑牢坚实支撑。

步入 2026 年，荔城区项目建设热度不减、势头强劲。全区全年共安排重点项目 370 个，总投资约 2250 亿元。前 8 个月，18 个省重点项目、73 个市重点项目、370 个区重点项目分别完成投资 41.5 亿元、136.6 亿元、207.2 亿元，累计实现 36 个项目开工、34 个项目竣工，持续跑出荔城项目建设“加速度”。

项目高效落地、快速见效，离不开优质营商环境的赋能护航。5 年来，荔城区持续深化“放管服”改革，聚焦项目审批堵点、企业发展难点，持续精简审批流程、压缩办理时限、提升服务效能。全区投资项目审批、核准、备案数量从 2021 年的 142 个增至 2025 年的 733 个，项目落地效率大幅提升。

2025 年，荔城区创新推出开发区工程建设项目“五即”审批服务模式，三箭塑胶五金厂房项目成为全市首家享受“五证同发”的合资企业，一月内办结全部手续，刷新项目审批速度纪录。同年，该区落地全市首例固定资产投资项目“一件事”集成改革，实现固投领域政务服务从“分散办、多头跑”向“集成办、一次成”全面转型。今年，该区持续深化政务服务提质行动，常态化开展领导干部“进窗口、走流程”体验活动，累计现场体验 253 次，精准查摆服务短板、靶向优化服务举措，持续擦亮荔城区营商环境“金字招牌”。

政务服务改革持续走深走实。2021 年以来，全区全面落实“一窗受理”“跨省通办”“证照分离”等改革，电子证照应用率达 99.98%，事项即办率 95.62%。2023 年，该区出台 39 条营商环境优化举措，70% 以上监测事项优于全省平均水平。2024 年，该区创新推行“综窗+专窗”服务模式，累计办理“一件事一次办”套餐超 9000 件，依托政企直通车兑现惠企资金 2000 多万元，鞋服产业营商环境案例入选全国典型案例。2025 年，全区部署 19 项营商环境重点改革任务，涉企执法协

纪念天津天后宫敕建 700 周年 《天津天后宫》和《津韵妈祖》出版发行

本报讯 日前，在“津韵妈祖·祈百年福”文化交流系列活动暨纪念天津天后宫敕建 700 周年之际，由天津市妈祖文化促进会、台湾妈祖文化研究协会编辑出版的两部妈祖文化专著——《天津天后宫——纪念天津天后宫敕建 700 周年（1326—2026）》与《津韵妈祖——天津天后宫七百年津台学者论集》正式与读者见面。

此次发布的两部专著从不同维度系统梳理了天津天后宫 700 年的发展脉络。其中，《天津天后宫》由天津市妈祖文化促进会名誉会长、天津市民俗博物馆原馆长、研究员蔡长奎主编。书中收录大量照片，记述了天津天后宫自 1326 年敕建以来的历史变迁、建筑风貌、塑像文物及祭祀节庆等，兼具专业性、知识性与收藏价值。

《津韵妈祖》由天津市妈祖文化促进会会长、南开大学教授侯杰与台湾妈祖文化研究协会董事长、中台科技大学张桓忠教授合作主编，汇集了大陆与台湾地区妈祖文化工作者专为此 700 周年纪念活动撰写的学术论文，集中呈现了津台两地学者在妈祖文化研究领域的最新成果。（李卫国）

《敕建津门天后宫七百年赋》捐赠入藏

本报讯 9 月 26 日，“津韵妈祖·祈百年福”系列文化活动之《敕建津门天后宫七百年赋》捐赠仪式在天津天后宫举行。妈祖文化敬仰者齐聚于此，以文载史，庆贺天津天后宫迎来敕建 700 周年。

据介绍，此次捐赠的《敕建津门天后宫七百年赋》由陈伟明撰写，凝练了津门漕运文化、民俗文化与妈祖文化的内涵。该赋将与天后宫相伴长存，为后世留存七百年津沽记忆，成为传承津门文脉的重要文字见证，是一份兼具史料价值、文学价值与传承价值的珍贵文化成果。

捐赠仪式后，现场还进行了皇会展演，以及由爱心人士捐赠的喜面、月饼、蛋糕发放活动。作为“津韵妈祖·祈百年福”文化交流暨两岸妈祖缘系列活动的重要组成部分，此次仪式依托天津天后宫敕建 700 周年的重要契机，立足海河漕运文脉与妈祖信俗资源，搭建起南北民俗对话、两岸人文联谊、文博文旅交融的平台。

天津天后宫作为妈祖信俗在我国北方的重要传承阵地，自元代敕建以来便依傍海河漕运，见证了河海通衢千帆往来与津沽城池的兴起，是天津城市文脉不可替代的历史标识。天津天后宫相关负责人表示，站在敕建 700 年的新起点上，天津天后宫将持续深耕优秀传统文化的创造性转化和创新性发展，不断挖掘文化内涵、丰富传播载体，为城市文化建设和文旅事业高质量发展注入动能。（李卫国）