

# 书院焕新生 理论进万家

## ——荔城区积极探索新时代基层宣讲新模式

□全媒体记者 朱建婷 通讯员 何晋生 文/图

荔城区坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,在理论宣讲实践中探索出“书院新生”工作机制,活化利用书院,打造理论宣讲新阵地,组建“书院新生”理论宣讲团,推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”,满足广大群众的精神文化需求。

荔城区“书院新生”理论宣讲团通过建强多元队伍、创新宣讲模式、深耕本土特色,将党的创新理论与优秀传统文化、群众生产生活深度融合,聚焦乡村振兴、国学教育、家庭教育、国防教育等内容,采取群众喜闻乐见的形式,累计开展宣讲活动100多场次,覆盖受众3万多人次,成为基层理论传播的“生力军”、优秀传统文化的“守护人”、群众精神生活的“补给者”。

### 打造新阵地

今年年初,“福小宣·理响莆阳”宣讲队走进荔城区黄石镇江东村江东书院进行文艺宣讲,赢得现场阵阵掌声。

“实行‘书院新生’机制,构建了一个集教育、传承与创新等功能于一体的文化枢纽,不仅丰富群众的精神文化生活,还有效促进文化的传承与创新。”江东书院负责人祁忠兵表示,将用好书院这个阵地,在节假日等节点开展群众喜闻乐见的活动。

9月29日,荔城区《习近平谈治国理政》第五卷主题宣讲暨黄石镇“共赏团圆月 共筑强国梦”国庆中秋活动在红泉书院举行。精彩的理论宣讲、免费的医疗服务,吸引了众多居民参与。

红泉书院位于黄石镇黄石社区,历经1100余年的历史沧桑,至今仍保存完好。荔城区利用这一宝贵资源,在书院内打造了黄石镇历史名人展示室、黄石镇革



在黄石镇红泉书院,“书院新生”宣讲员为群众作宣讲。

命历史文化展示室、黄石镇非遗展览室等六大功能室,发挥其在宣传教育、文化传承中的积极作用。

镇海街道玉湖书院则挖掘南宋“一门二丞相”陈俊卿、陈文龙的“忠、孝、廉、节”文化,打造廉文化教育基地,结合家风建设开展理论宣讲,成为社区居民“家门口的思政课堂”。

荔城区历史文化底蕴深厚,书院众多,培养了大量人才,助力莆田成就“文献名邦,海滨邹鲁”的美誉。为了让理论宣讲更加接地气、聚人气,荔城区盘活千年书院资源,打造“书院新生”试点书院,开展宣讲活动,打通理论宣讲“最后一公里”。

该区通过改造提升传统书院,把乡村(社区)书院打造成推进基层宣传思想文化工作和社科普及工作创新的新阵地。截至目前,该区西天尾镇澄梯云斋、北高镇寿山书院、东阳村陈氏书院等15个试点书院焕发新生。

### 提升新内涵

不久前,在兴化府历史文化街区,一场别开生面的“非遗里的党史”宣讲吸引

众多游客驻足。省级非遗代表性传承人林金宝手持红团模具,讲述“红色糕点”背后的革命故事。这种“非遗+党史”的跨界融合,让传统文化宣讲更具感染力。

去年以来,兴化府历史文化街区将理论宣讲与街区非遗体验结合,常态化开展红团制作、国风古扇画、皮雕泥塑等“非遗+理论”体验活动,让群众在动手实践中感悟思想内涵。

理论宣讲,既要把理论讲透,又要像“拉家常”一样把道理说到群众心坎里。荔城区委宣传部副部长邱文高介绍,“书院新生”理论宣讲团整合各级多支基层宣讲力量,把队伍建设作为重点任务,以群众为主角、专业为支撑、协同为路径,着力打造一支政治立场坚定、理论功底深厚、熟悉社情民情、深受群众喜爱的理论宣讲志愿服务队,为宣讲工作注入持久活力。

宣讲内容既把牢“主基调”,又贴近“身边事”;既聚焦重大主题,又聚焦群众普遍关心的热点、难点问题。荔城区把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为宣传普及工作的首要任务,聚焦乡村振兴、国学教育、家庭教育、国防教育等重点内容,以百姓为中心,以生活为基

础,以故事为载体,开展具有地方特色的“四个一”宣讲活动(开设一节公益课,举办一场读书会,推出一批非遗作品,展演一场莆仙戏),让党的创新理论敲开百姓“家门”、走进群众“心门”。

针对青少年群体,荔城区将理论宣讲与研学活动相结合,开发多样研学课程:针对小学生设计“非遗手作学理论”课程,如制作爱国主题剪纸作品;针对中学生设计“红色故事悟思想”课程,组织参观陈国柱、陈国桢兄弟革命事迹陈列馆,观看“书院新生(声)”理论宣讲团演绎的莆仙小戏《碧血丹心陈国柱》;针对大学生设计“乡村振兴践初心”课程,结合参观“新农人+”基地宣讲乡村振兴生动案例,实现“理论宣讲从娃娃抓起、向全龄延伸”。

### 丰富新形式

随着互联网的发展,传统的课堂讲学已不能满足广大干部群众的学习需求。荔城区建立“线上+线下”“身边+指尖”的宣讲矩阵,满足干部群众自主学习需要,打造理论宣讲指尖上的“加油站”。

荔城区打造“云上书院”阅读平台,内容涵盖党的创新理论、传统文化、乡村振兴、国防教育、家庭教育等,在公共场所配备智慧音响,开通乡村小喇叭。倡导“线上课堂”,采用微宣讲、云直播“线上课堂”新模式,打造具有地方特色的理论教育品牌与学习平台,常态化开展宣讲直播。

值得一提的是,荔城区聚焦本土红色文化资源,在多方赞助下,斥资60多万元,精心编排莆仙戏新编历史名剧《陈文龙》、新编莆仙戏《碧血丹心陈国柱》,在陈国柱、陈国桢兄弟革命事迹陈列馆设立数字视频展播区循环播放相关剧目,为参观人员提供沉浸式红色教育体验,点击观看超万次。今年,根据戚继光抗倭事迹,该区还筹备拍摄网络微短剧《海疆忠魂》。

下一步,“书院新生”理论宣讲团将继续深化多元共建、服务便民、研学赋能等举措,让千年书院持续焕发新生,让党的创新理论在基层落地生根、开花结果,真正实现“书院焕新生,理论进万家”。

## 举办拔河比赛

本报讯 前不久,荔城区拱辰街道举办“文明实践我行动”拔河比赛,25支队伍同台竞技,展现昂扬风貌。

此次比赛分为男子组、女子组,每组别采用“单败淘汰制”,每场比赛实行“三局两胜制”,在确保公平公正的同时,让赛事更具观赏性与竞技性。现场气氛热烈,参赛队员们紧握长绳,脚蹬地面,在整齐的口号中齐心发力;场外观众加油声、呐喊声此起彼伏。

经过多轮激烈角逐,最终,西洙村、拱辰社区、荔浦社区代表队分别斩获男子组冠军、亚军、季军;张镇村、七步村、西洙村代表队则分获女子组前三名。(何晋生)

## 树立文明新风

本报讯 日前,荔城区新度镇政府联合莆田市上善社会工作服务中心,在新度镇新时代文明实践所举办文明实践活动,进一步丰富群众精神文化生活。

活动中,志愿者通过图文、短视频等形式,向居民讲解节日习俗,并开展知识问答互动。在文化体验环节,家长和孩子们参与灯谜喜乐会、月餅制作等活动,收获欢乐与温情。此次活动让居民们进一步体验传统节日魅力,拉近邻里情谊,并以此为契机,引导大家践行文明行为,摒弃铺张浪费,推动崇德向善的新风尚深入人心。(潘加裔 晋生)

## 促文旅体融合

本报讯 近段时间,荔城区西天尾镇开展丰富多彩的活动,推进文旅体融合发展,吸引众多市民和游客,激活乡村振兴动能。

在后黄社区,2025“时光音乐会·城市微度假”萌宠美食嘉年华举行,汇聚非遗手作、文创潮品、特色美食等商户,结合萌宠互动、夜间经济场景,打造文旅融合新业态,解锁“城市微度假”新体验。在西天尾镇综合文化站广场,“和美乡村·幸福霞帽”2025年西天尾镇篮球联赛火热开赛(如图),为篮球爱好者搭建交流平台,以体育活动凝聚乡村人气,展现和美乡村蓬勃活力。(何晋生 文/图)



## 涵江区一以贯之推行河湖长制,依托资源禀赋,做活水文章,盘活生态资本——让“幸福水”淌进百姓心田

在刚过去的国庆假期,涵江区白塘湖成了热闹的“生态秀场”,161艘龙舟在澄澈湖面劈波竞渡,让人们直观感受到涵江生态治理的丰硕成果。其背后是该区以河湖长制为抓手,将生态优势转化为发展优势的生动实践。

涵江自古依水而兴,木兰溪、延寿溪、萩芦溪三条母亲河穿境而过,65.8公里干流串联起河网沟渠,滋养着551.12平方公里流域内的城乡大地。近年来,涵江区深入践行“绿水青山就是金山银山”理念,构建起区、镇、村三级河长体系,同步配套“河道警长”“民间河长”,通过清淤疏浚、截污纳管、生态护岸建设等组合拳,全区主要流域水质优良率稳定保持100%。这抹亮眼的“生态绿”,不仅为“水经济”发展筑牢根基,也为各乡镇探索“靠水富民”新路径提供了支撑。

水脉清,则业态兴。在白塘镇,以白塘湖为核心的“水文旅”集群持续扩容:“水上巴士”载着游客穿梭,直达省级历史文化名村洋尾村的明清古厝群,游客坐在船上可欣赏“湖光映古建”的景致,不少村民在家门口开启茶室、咖啡屋,日子跟着“水经济”一起红火。紧邻的陈桥村,蜿蜒河道倒映着红砖古厝与葱郁荔枝,水木乡野划艇俱乐部的教练正指导游客划动船桨,不到10分钟初学者便能驾艇穿梭碧波,“看中的就是这里‘舟行碧波上,人在画中游’的生



涵江区白塘湖公园,借河长制推进生态治理,水质清优,尽显水生态改善之成效。

态基底。”该俱乐部副总经理林晨介绍,依托优良水质与独特水乡风光,他们规划的航线已辐射洋尾、东阳、吴江、七步等周边多个古村落,让游客解锁“水上视角”的涵江田园风光。不仅如此,村里还将亲水体验和木作研学等结合,进一步拉长“水文旅”链条。

生态优势持续催生特色产业活力,让

“靠水吃水”有了全新内涵。在萩芦镇,得益于幸福河湖建设带来的优质灌溉水源,当地培育的“秋月白”枇杷果肉肉厚、汁甜味美,常年供不应求;而萩芦溪畔的生态漂流项目,更成为远近闻名的“网红打卡点”。“清澈溪水是我们的核心竞争力,它不仅吸引游客来,更能留住游客,延长消费链条。”深固村干部陈丽杭介绍,借着持续

达标的优质水源,村里从只有单一的漂流项目,升级为集“激情漂流、星空露营、生态研学”于一体的综合景区,旺季日均接待游客超1000人次,村民则在家门口吃上“旅游饭”,卖土特产、当讲解员、开农家乐,山水资源变成了实实在在的“增收活水”。

在江口镇东北部,蒜溪片区正以水为纽带,编织农文旅融合的新图景。沿着蒜溪漫步,宋代鼓峰涌源寺的钟声、福莆古驿道的青石板、朱熹草堂的文化印记,与南洋风格的文德楼、姚万丰大厝相映成趣;闲置侨房被改造成华侨纪念馆、特色民宿与乡野餐厅,让游客既能赏“十里蒜溪景”,也能品“百年南洋风”、忆“千载驿道情”。在木兰溪入海口,三江口镇“蓝色海湾”整治项目成效显著,红树林面积从原先的零散分布增至31.57公顷,海岸侵蚀问题得到有效缓解,黑脸琵鹭等珍稀鸟类频频现身。当地顺势而为,打造以观鸟科普为核心的生态教育基地,引导渔民从“靠海捕鱼”转向“护海增收”,形成“人人参与、人人受益”的良性循环。

如今的涵江,河湖间不仅流淌着清澈活水,更涌动着文旅兴旺、民生幸福的蓬勃气息。从治水护绿守住生态底色,到产业富民释放生态红利,涵江区正以水为脉,让一泓“幸福水”持续淌进百姓心田,不断激荡起高质量发展的“经济活水”。

黄震 林亦霞 朱曦

## 提升红火蚁防控能力

本报讯 日前,市农业农村局联合秀屿区农业农村局在埭头镇组织开展红火蚁专业化防控专题培训活动。

现场通过发放防控宣传资料、系统讲解防控措施以及进行饵剂投放的实际操作演示,展示科学施药与精准防控的技术,为红火蚁防治工作提供实用、可借鉴的范本。防治专家围绕红火蚁的生物习性、发生规律和综合防控策略等内容进行系统讲解,并针对当前防控中的难点问题提出对策,提升红火蚁防控工作的专业化水平和社会参与度。(林伟)



连日来,市区东园路两旁的异木棉绚烂绽放,粉色花簇点缀枝头,与往来的车辆、林立的高楼相映成趣,构成一幅充满生机的城市秋景图。

全媒体记者 杨怡玲 摄



10月4日,秀屿区青年志愿者协会联合莆田明德书院组织志愿者前往月塘镇东潘社区滨海公园开展净滩公益活动,用实际行动传递海洋保护理念。

全媒体记者 林英 摄